百 名 家 詢

鈔

名家詞鈔目錄 黄山 汪鶴孫 莊閣詩餘 烟影播紅 合歡帶 長水 廬陵 が、地域の 曾王孫 先 揷 梅坡 金浮圖 念奴娇 道扶 晉 金人捧露盤 一夢紅 卷定

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER. 臨江仙 **青王**案 解佩令 昭君怨 賀新京二 洞庭春色 桃源億故 · 八多言珍月鈴 叢花 一訓 滿江紅 蝶戀花 醉春風 踏莎行 滿庭芳 鳳凰臺 調 譋 一億吹 譋

7				}			Add Philippe		
•	:		i]					İ
•	. '		j	;	İ				
			1	: 	-		•		
				<u> </u>				j	
		i		ļ	!				
				ļ ·			' 	i 1	يدر
'	•			1 '	· i		1		「祇」
đ								:	3 ecd
		i	'		ľ		i	4	新羅香
`,	•	1		1		1		!	111
-								[74
]				}	144
				ļ					
		İ	1					}	· ·
			f .	[i l		i	ĺ
1	•			ļ [,]	1			. *	ļ
ŀ			ı]
				Į.			·	**	
	•	J	1:	;	}]			l
								1	,
]	Ì
'		!							I
]] 1	1	1	1 7.
ĺ		1	1						47
		}			!	ļ .			itt
	· :]			石州慢
				1					IUE
1				1	l	1		1	一门类
ł			}	1	İ	{	ł	}	
			İ		1	1	1	1	1
.				1		1		1	i
ام			,	1		1			
			•	1.			1	1	1
		1	1	1	}	1	ł	1	-
			1	1 .	1 '	1			
	•	1	,		1.		100		Í
1		1 .		1	.		1		
1				† ·					1
	•	1	1	1.	1	1	1	1	1
					,		1	1	1

雙|祝;月。。自

筐 秋 譋 骨帆 談o歷 **建**0史。 N. 1111 - 2216 - 111

静際正流蛍光耀砌蛩聲咽整遠黛愁峰暗結黯淡小窗如唇前吹鐵漸霧散煙明舒將繼 任 生操春荆始半榻蕭然耳廢書而歎樹翔翔都市下馬佳人歌翠袖正是花枝 如故至今誰博青紫 喜 窓 為 秋 閨 憶 遠 **特節婢子多言鸚** 偷 怪財守 庸奴高車 渓の紀露 七0花人 啼○肘

各。幻仙、歌與。 | 一脚歲歲何智差选風作起要 倚o 笙 賦 小 切。邁。 世伊吹夢一奏無い

選抱餘芬。恰稱得溫即歷乐。五局巧合更銷魂怪底 禁八生怕幽歡行雲飛去。中,伊跟 羨殺佳人心 被ヂ如羅發生塵看半索紅絨繡就濡幇兒花蓝似 一種,如羅發生塵看半索紅絨繡就濡幇兒花蓝似 雙荷舒耀夜夜隨即還挹餘芬。恰稱得四 各共高陽人逢燕市·遊志為 洞庭春色醉後示顧丹臣和軍支友宴席前 一遊紅頭紅牙 **咏美人** 身 無鞋和彭美門韻 住縱詩才磊落。 醉翻

梅花零落正無聽有問可能消費遇仙麥剛慢屯。 都の他の 能。輕。

証 我の生 相 の 生 新

とう可り歴

校 紅心來 不 都⇒頻。 **桃º肌!羞**

教綠熊紅顏色愛與美人輕擲透骨是相思爾聚呼盧聲起十萬樗浦一戲自古幾英雄出其 昭君怨骰子 **浣溪紗午珊** 此時。

飲0個:香0日0 邓 在。開。 浸、枕⊙紅。 |起:口:樓:蝶 俊殺青光常似舊幾聲消得磁 類鳥有 寒夜清歌兼濁酒彩 製裹窺容點淡曾知否白哲紅 残の影の紅 花。卻、宿。 前の訝っ粧の 鐘a塊o顏

一里龍門縣首 學宛在。思如結 學與感新碑在 一沸。图中

解佩令訂次共前越 和解道静守細君三約部簇 休文何事腹圍盆樽飋酥有個佳人正 生。倩

澗。 難つ昨の 然つ夜つ 兩⊃५○夜 情に小つ 窗い荷 氣共說秋 脈つ新つ江 末ン月ン仙 畔○柳 凋 敢つ皎の 扬中望大兄 曲贖 驟に隔つ 将半。愁 鹏 香生菊 少年 桂吹香滿 卵コ鸚豆 鵝C 病淹 不至 帕 私の 倚驚o 相 孤い般 易 許抱 影ご到の 飛戶空C

訓 開門誰氏住兒 沒情你們與斯流鶯低與行踏生婦與斯流鶯低與行踏生婦 沒情你 說○孰 歌。與 歌文和 四共。 DE 俊 芳○可

同心 君今日

沾□袖

金銭寸心還似簷頭里一金銭寸心還似簷頭里 八馬間帳倚は 朱剛の 秋、斷。

發家叟謙益日梅坡吾忘年友也吾友然明先 始豪縱二體每不能兼。梅坡刻意婉隨則追神坡出詩餘若干関更擊節獎其必傳蓋詞家婉之後又得一然明亡友為不死矣,樂奚加焉梅 音於弗墜且其天地為昭焉。又奚必治治與清被之朱統清瑟之間其以振未俗之除廢雜元者出其宏辭以宣揚 朝廷之雅化。歌功德而 大晟。温為豪縱,亦吸隨稼軒。麗不傷於纖洛放 不失之但都填詞之蘊可謂振索無餘矣異日 はいってうりない。

走着昔然明先生一代偉人為於滿天下有太 直緒十条祖禰之位哉 折損首毛

名家詞鈔目錄 柳塘詞 吳江 清平樂 酹江月 水調歌頭 金縷曲 7年記司り柳塘 廬陵 沈 長水 雄 一朝 聶 曾王孫 偶僧 光 滿江紅 南鄉子二調 滿江紅 金明池 道扶 晉 一調 築定

沁图春二 **虞美人二調** 沁園春 鳳棲梧二 調 風蝶令 如夢令 **鳳樓梧** 如夢令 不多首金印錄 训 調 浣溪沙 踏莎行、 浣溪沙二調 満江紅 如獎令二調 **玉**樓春 南樓令 重變金 瀟湘逢故人慢

清平樂二 三奠子 浣溪沙二調 小重山 菩薩籍四 舞春風六鶮 **鳳梭語六調** 一調 調 一痕沙二 調 柳梢青 虞美人 **减字木廟花二**調 浣溪沙二調 四調

人 的少 柳 唐 無0人物陽

髒:又数 底の分

在事似近空梁燕把香泥啄翻揭調趨時局在事似近空梁燕把香泥啄翻揭調趨時局在事似近座趁朝來本蘭撓轉藕花香簇帝在事似近陸趁朝來本蘭撓轉藕花香簇帝。 梅~與ロロコ江 一十つ鳥の土 | 茶の選の バ絮但結新臨春盡成野 神個舊時門戸儘寒潮倫 のこうつうのはま潮倫 摩斷處便鐵鎖干尋樓與 百泥啄翻揭調趨時局 苦順楊柳岸紅橋低東勸酒灣小蘭焼轉藕花香簇帝子紹

唐

微○翹 (弦関) 心質 標心。 得 學 的 道 故の時 立。紅〇斷 斜 型の蕭| 欲0西 是の隔 调勿 閉じ湖岸の翻 跡º石 生聲。 到雲黃月白著

光館 小姬早暖居蘇先生共坐圍鋪花雪詩成枕。 一次 小姬早暖居蘇先生共坐圍鋪花雪詩成枕。 送筋殊快換得銀沙界不見舊山真體態一夜新漆 乾豆香。絲豆 前調 清平樂元旦雪 **基本洞沙柳塘** 13

一部では、 一のでは、 花 恩棲 格・金の石の銭・梅・蜂の難の飾 雨墨の同、鑄。二 蝶の住の象し 関:強口 愁·光 乞 一 公 禁 o 族 夜 o 住 o 晴 氣o紅 瞢o香 長Q楊o天 花o义未o遠 敢○鯗

詩牌博個茶烟配抱甕欣然成位置天泉勝却山消午陸一庭花草黄唇易 芸閣斜陽來心未未開作縣在流行失翠梅子黄時又似金光墜不斷詹姆 前調 煙つ 関次曹爾卷學上 審 同堂前飛瀑勢偷 膨

圖樗滿。 無一前日新線雙臂縷麥黃電遠注横波看擲鬼葵榴裝滿 曹。 浦?呆 如要令状夜 前 調 (重撃小の最高を) 面面顫釵符 釵り緑 服りつ

如っ楸

楞 取の秋 賞 南川 畑の年の金 歌牧笛跨年節月年為最無人明江岸金銭銀石磯崇喜の大明江岸金銭銀石磯崇喜の展外事品船や管腕相依便是 九秋の畵 日 婚 四 一 但 二 人 風 呼無子小亭月旦社 覇○花 機崇臺戲の依便是有

選編鶯枝分來蜂藥勺水同栽只似供簇錦香蓋檀選編鶯枝分來蜂藥勺水同栽只似供簇錦香蓋檀選編灣枝分來蜂藥勺水同栽以新波添些微綠屈指藍 沁 園春 瓶 化 醒

口の関 弄藥小絲心苗裏

質花作玉叉 「断逗夜光」露華時半吐背却檀郎數與如早山 「断逗夜光」露華時半吐背却檀郎數與如早山 明如月色憑關立蕭娘窓戸寫蛩急花向枕函 好。為○紅 問コ此ロ襴 釵 明只為此花名字是宜里 一次 養娘催绣何須惱述 小共萋萋咏合惟一處經 小共萋萋咏合惟一處經 解離っ 男?譜 愁; 收○裝 來♀輕

共黃昏。 立編水田花洛長自聯拳梳羽只為極分明做 根个壓 竹経縷休去休去珍重満身花面欲問鳥衣舊侶看傍雕梁輭語剪如夢令調 悉夜微弦凝月影渾身清淺剩梅魂溶溶院落帽花開香雪痕一林輕素隔重門抛殘歌舞種愁 浣溪沙梨花 ハンするが言う人生 淵 一方の剪生

而說數內寧知有看人表馬守我高黎 空村終怕帶居貧麟士静掩鎮屍投筆後或率車股質休與庸 丁簡界,何肉周妻只脂如情全非學步翻借傷心分情又造是尋常作價低,憶往時潦倒夏我冬萬 云情烷年來風味。生業全非似粘韻隱侯瘦垂 係駐舉輕果 須問既塵寂 沁園春 刖 感遇

| とはたりままままされけ歴休問英雄骨とは終終自笑原無二項田帳江干挾寒智磨盾泉塩 肉綠兹休矣依人自社破我青題 矣掛背牛角里整蕭然投轉無從歌魚臭就雜是拳 就 **岫短輕震高城起暮流乳歌科** 項偏應差我吳霜革帽楚兩絲鞭 濃懷人道遠年又一 **南樓令懷張耕烟進士南游** 銀歸競集枝老井伏櫪休問 一年。擬碎琴市上功名晚 一角飛斜懊恨 八間刺促

粪 **墙裡蘇餘古篆應前草偃新萬松針細細** 風接語所四處山東雲漢雕師 西江月 周勒山松下霜石索風 家杏館蘭舟雨不住差辛苦 卵唇

今生情則何生了。份得鴛鴦福尚少書屏山枕都のの中人教者意憐芳卓。翠幕沉沉天亦老娱命中人教者意憐芳卓。翠幕沉沉天亦老娱命。『『天神壁香武門東風不道飄零好好語王道 倒○今○歸 敬雨索秋饒穩住鳴强聲好出苔衣偏巧 夏日無雲顔 道多情流沒 前調

深º草 綺º捲 痩º從٥重 頭変也○類首有 服 拉坐 金 閨 暮 草 戸の軽・ 前 前調 魂○花銷○飲 還 ○誰 依 ○施 调 造の霧に飛 一江南四路 終拾共愁楚楚莫怯夢 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 轉 服空 少思量只有: 二世新月覧 花○羅難○幌 回り

埽⇒眉∈消。 到c了||森|| 典c天o江||前 遠○風 得一茂〇飲 帝 | 陵の窺 堆り進い花。調 煩り遠い氣 痕 狼○繡 福一籍の篆 烱 『在ロ早 · 夢亦安能真如 垂楊杪 雕 縣 水 刀の如の閉っ 尺)何 0 草 0 第 空の遺の間の 個得會 好!相 徒 愁○思 雙で易 不の易し 東○些○消

是の紅蓋の葉 去 事農愁來服 调 心碎只遣紅絹和淚寄好回水解底縣彩纜光閃得人無水服底縣彩纜光閃得人無 艷情結 川舊句 無已婚養生 火無筆記百 風銷畫 胸,0

走 待 紅 散 北 低 凝っ無の低 情(端)與 基、陰、亂! 前 前 半0 壓0語 素用銷 前· 府 午 绮 嗣 晌 · 亂 · 在 譋 ・唱う舊の生 農の重の主 廻○花♀驟 まる。水 手 又 が 握 握 還 波立鈿の府る 拒還私一 奈0 | 排0 是0章 銅0 最0 韓 環0 春り波 難0年後0. 語、服 風ご曲 吹っ徑 動石組の調心措 意0兆 番0 為○蓮 髮○ 情の游 夢の 被 裙C順 机 番0 欲 伊 圆口

帯在教阿母密号端 是o漿 相 前 調 本勝能稅戀。被瓜魚 本勝龍稅戀。被瓜魚 本山蒨影娉婷好 一月沙利唐 **那信蓬莱** 别有 手搓 芙蓉粒次价 圓頭探香 番滋味倚關于 路 萬重失 年0月0自 小0名0看。 殢0為0稅 態。 時能憑 腰の絡

笑若為多四後教一夢 面紅便 泉仙徑 風○香 前 前調 四徑好風吹昨夜是温柔多媚本無雅 梅花落电多烟寒王香雨香雲欲 譋 回廊思底事交鴛 梅花落處添新額蘭 母撒心 教意 柔處老為那 處消骨翠 断腸偶自不言 二寸蹴來空 然秋〇 水碧順

只o珮 疏閉逐柳風 **叛錢寧是** 河 無恙到輕槎 前期 前 調 心到輕佐 水 斜。 肌o 簾 相の問 非原無暑 紫翳漢渚 (1) 述肯輕編 矣嫁西 十四

即占溫柔娘真窈窕最是素樓執幾漁別當遍即占溫柔娘真窈窕最是素樓執幾漁別當遍 恢₀草 「我從頭 鮮鴻信杏無由」 「我從頭 鮮鴻信杏無由」 「中華花柔風欺月縣別恨悠悠一片青銅半邊綠桃」 支 断 銀 犀 齒 指 鉛 水 盈 幹 前 譋 The Real College Court of the College

中人奈何 台游常 一颗何處留。 隐花尚 正の髪 鵑产岩無 前調 香雲順春山炭碧愁無際底事 調 鮮。 冶游常結乗不博鮮鴻信花 人省紅樓燭 劚 **松鶯燕悄斜日平燕老寄語早** 跋沁心冷今夜美相逢

10つのののでである。 相憐待晚風 母○春 光 蟾 知相逢巧在天相凑有的風姿有的嬌癡閉思不道三分瘦食有些兒嗔有些兒微露些兒 時 郑 小雨心 不治 採桑丁春思 前 譋 不近春過半州雨空庭館 等別輕 石花陰淺立 邀 新月長笛片 帳つ 難禁。 好つ い阿つ

体美孤燈影悄生怕雙蛾春老楔我一生看膽逾別天重歌枕索性擁愁服 お憶托紅箋而今江路明天重歌枕索性擁愁服 お憶托紅箋而今江路道是蟾光又近道是波光又定眉語總相瞞笑啼難。一痕沙對鏡 中東外人子鴻雁只遊傳水門風烟年年翹首一妻然人人字鴻雁只遊傳水門風烟年年翹首一妻然人人字鴻雁只遊傳水門風烟年年超前一妻然人人字鴻雁只遊傳水門大重歌枕索性權愁服 お憶托紅箋而今江路 轰。

憶溫存。 现 理夢天涯凭角枕卸頭時候覆深梅正添香帶掩梨花深院門養成閒恨費重昏今宵又整昨 存。 ĦĴ 院溪沙 黃昏 加 Ħ. 更

心病 分身恰恰影是楊花湖夜遥焰短行霊江南為不管睡城字本蘭花 億夢 足春朝 有。 雲水底天。 是於持恨是婚残紅 前 稍情去情來 譋 去情來人自老回首春 輕の細 观の炙 光銷盡苦重銷型火倩誰挑好貨品 剩

黎語 種つ香つ春 삠 う関 風○同。 祖○ 人去曾把衾襉 早草福過何時で後世中東福過何時で後世 - 涙○形 涙○男 清平 金釵位置何 樂去妾 許細盒 存,那 此難郎 扣 视 八人在黄長利有工銀環多沢雨伯 楊 柳柔條底事 い聽し 尚り路o 種の難の 鑢○回○ 情に並っ 杏の頭の

明《依 舊知名 約殘眉盡又新羞人還記短風情輕身端只為聰 卿宪 路宮据過月廊。假看花影假添香得人憐處展輕 派共我寒温 花絮沾泥知已染風筝斷線杳無聲怪儂薄住 到阮信非歸洞客金張誰是書眉郎除生爭似 **浣溪沙重** 晒 前調 那座

同一爾上北二越

聶晉人.先日偶僧常遊平陽報恩二老之門。 為酥呵氷作汞不特備極才情章法流麗遊 禪理簽為詞藻瀾翻泉湧變化不測實能調 **巉巖峭壁以為工者然亦時出新警之句藻思** 按轡徐行於康莊大堤不似於奇關險馳逐 於金荃蘭腕間也開其所篡竹窓箋體柳塘給 亦不猶人正徐文長所云讀之陡然一驚也。 一余數過柳塘與偶僧倡和小詞 跋足以**庆**

大台大闹沙	採桑子	清平樂	生查子	轉應曲	雲間 張錫懌	~	長水 貧王孫	廬 陵	名家詞鈔目錄
	錦堂春	若薩蠻	浣溪紗	長相思	弘軒		道扶	先 晉人	

4.

瓜<u>屋</u>上惊吹篇二端 雇冲天 玉 意 一 風 漁 殢 臨 漏 遊 茶 太 像 嬌 猫 遜 花 松 像 嬌 虞美人 蘇幕遮 蝶戀花 満江紅 離亭燕 踏莎行

一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一			沁園春	解語花 綺羅香	玉蝴蝶 念奴嬌	烟影搖紅 八萬甘州

農睡農睡枝上鳥聲啼碎紗窗睛目初紅何處吹 轉應曲春晚 楚江秋水蘭舟雨雨風風古渡頭行人不暫 縣風風縣風縣滿地落紅香透 山稠暮雲流 **ာ間餘聲** 長相思憶 雲 別 樣相思兩地愁黄昏莫倚樓 春遊 别 張錫懌 弘軒 留?

架 暗 鄉 っ船 誰。 傳°紅 路横橋有數樣。 **哈路春行枝底奚囊掛藉草醉香醪** 有意待花開莫放花空謝笑指王山顏月上 葉飄時兼雨 浣溪紗 凊 樂情春 17 11 JULY 41 山家 去點點亂紅飛不住愁殺篙 山っ外) 一溪煙蓼花灘穩 誰識春気

笙。頭。 客程 妾身恰似風中絮飛入青冥安身不似春來草遠道青青古驛層 菩薩蠻 採桑子 方 八家曲牛塘疎柳 停舟春正幕閒荷千 别怨 泊虎 ſſ 園 和 烟 綠。 八坐塔影掛斜四八坐路上市賣花聲 層殢 牅 腸○塘○

亭更短亭 錦堂春納京 4年歷处題移枕句。 廊。 桐口

體態難描章臺人去恨追遊夕陽飛絮暴吹笛總杏花芳草岸掩映玉樓高 拂水拖烟服復起一落綠勻黄工點綴春來是處垂條風前旖旎舞纖 淡月寒相映同雲重叠隔前山扁舟何處堪乗與 。。。。。。。。。。。。。。 剪絮逃天鏤花鋪徑穿簾入隙渾難定誰將素質 臨江仙 膌 7岁行對雪 詠柳 の飛絮果吹笛總理が拖烟服復起一切 魂っ般

逃一晌離别恨星星在眉尖上 月照紗窗春生繡帳画不出雲 有。 從。人 帳 前華資春多少夢破五更鶏唱晓行雲飛去巫神悄和本倒在郎懷抱。寫枕誰如同命鳥翻 **捲旅蘇焚鵲腦微語** 麥遠尚依蘭樂多情未 蝶戀花凝乾 列 情 别 全 方怎 微露 情月樣乍 櫻桃· 野 **職秋高平**疇 小。金屋夜 推午枕。 悔。寒

吹○瑶 横o臺。 笛o粉 負伊疑望 猛。頭 落o春 漁家傲。 **黛都無色麥斷羅** 遮 花∘正 亂o永。 點o錫 · 咏梅 感舊 下口澗 關o芳 干っ叢。 脂。池 側。早 日井?畔 雙雙影。 仙路 漏春消息似笑無言 路隔。糖 獨 夜重將 去芳踪 飄の射 如 斷

而。山 今。香 并雕梁曾住看足柳烟花霧 商並婦去小院月昏黄 醒?儘 村堂 裏鼠山無 數最是塞鴻 風 離亭燕 來, 燕 不似舊時情緒。 要金瓜天末起 相遇好秋怨春 斜

。 於 。 然 共 誰

笳。路。·邁。動。

涯從吾好 於黃花感此如此之影獨大學 羅o燕。 孺o聲

· 葉西風陣陣黃花寒早日斷斜暉遠。 ·岫o 澹o

停懷抱起舞中宵只怕髮絲人老遙睇雲天萬· 長漏斷此情誰晓,不盡嚦嚦哀鴻儘綠蟻頻 ・ 連儘及時行樂莫負別身。豈曰吾衷已甚麼短髮中的霓取看花舊侣攜醯歐早越芳辰朱闌外游眼间春桃腮膩粉一番春事重新小庭幽徑危石縣。・ 連儘及時行樂莫負別身。豈曰吾衷已甚麼短髮眼间春桃腮膩粉一番春事重新小庭幽徑危石。 眼 **衰草义是高城月上** 影搖動臨窓寒篠人乍悄。

近で上 一征泡茶六 驛日洛河橋。 銷。 拖雲臺城堆雪酒闌人放吳船正大江 **鳳凰臺上億吹簫** 載 7秦淮沪 朝佳麗烟草蕭蕭腰下吳鈞河橋。 迢迢金風乍起一陣 一誇金谷。 雄心 迎追金風乍起一陣陣秋聲/似舊窺寶鏡騎指霜毛長亭外 不哉招飲賞蘭和米田 成何時共醉燈火蘭姑 选人遊白 纖o 月 又。 如o . 銀 橈 加 西

湘o天 我 起羇 酌 山○淡 玉っ盈 村の庭。世の路 人舊愁千 柳 德⊃砌 近 蕭 堪っ幽 となるというない。 求。 佾。 難續更聲聲高城 **娱秀芳类吐满座香浮遗**輝 如 流心驚歲月看世 墹 搯 好風飄。 想。干。 休o流 似昔。 映。 文。曲。際

遠。 爐 重 。 系 系 条 条 消遣斜 江の外 蝴 是碧雲 香香 春思 **暁** 公還天童和東 葉 明 选 將 歸記竹)追共 知非。林花椒 坡 图 獨 裁○來○木 送参

流東下望中誰掣飛練。 溪綠初勻而。 描弱柳青不断 松似舊飽雪凌霜不 身幸作吏雄藩簿書時 1鎖長堤1 年央経歴制造然依舊到晚來幽韻誰知月上人歸 東葉競翻翠袖凌波獨秀似二八雲髮還幼向華清 京生樾館綠上漁磯池面秋初逗篆消晴畫微風殿 が上人職館 解語花觀荷 解語花觀荷 禪○碑 凉生 覺○才。葉 崖碣冷干古名同擅相

暝○漏 有ο妨 巡 園春 渡○鳴 結 構園亭界破塵埃有芳 。——。——。。。。 作初 秋 飲許在沙觀察園亭和家 ル 増規 鏡 雲雲 砚

嬋っ欲 手 娟っ頻り 賭○我

之致辛柄蘇黃合為一家固知金鐘玉鏽之才亦必舍南唐北宋而問金元矣江湖日下為之亦必舍南唐北宋而問金元矣江湖日下為之 情花鳥親共藻思全涌駿才卓越是豈山中之 豪遊居然登唐宋之席矣先生雖優游泉石怡 討論精微各極其妙今讀其詞婉題之中具見 領曾日先生為風雅領和其詩古文集俱 The state of the s

雖開入花間草堂循不忘正始元音也 經開入花間草堂循不忘正始元音也 為工蓋其氣體高妙見地卓澈待諸天成雖填 為工蓋其氣體高妙見地卓澈待諸天成雖填 高小技術杰然可傳若此青胡武夸之稱鄰林 居士以為步趨蘇堂而齊其源出於東坡而溫雅 孫 不可言